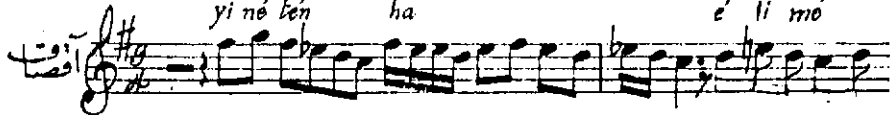


سوزناك يہ ترہا المکبر دی ہمد جانا نم بیجا فدی

Lo
ha

1 1 2
e' li mo



di h'eie' d'ju



Fin

دین ای لوس جه
pəusoi dīn dje'



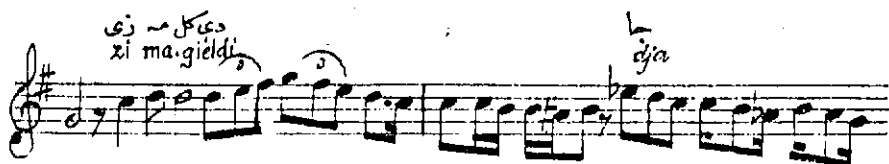
نی بی کی
ni bi ki

آغ
Aq



دی کل مہ زی
xi ma-gield

L
ija



١١٢

him

دیز دیخ
بیل جہکی
guidjé vil



ای یار سا
yār i sa

قن
quén

نا لی دیبو
bovdili na



Handwritten musical score for "Dagdo" in F# major, 2/4 time. The score consists of six staves of music with lyrics in Persian and English. The lyrics are: "nim na dogdov na giab" (nim na dogdov na giab), "gu nechi gu bi" (gu nechi gu bi), "mehi ta ba" (mehi ta ba), "nim ooda" (nim ooda), and "nim na dogdov na giab" (nim na dogdov na giab). The score includes various musical notations such as treble clef, key signature (F#), time signature (2/4), and dynamic markings like "f" and "p".

سوزناك شرقى

۲ و و د و ل ز به صحت اید رک بکنشک
و عد الطفی فتمل اید یک بکنشک
و لکنکد به بنه بر یوس می و عد بکنشک
بنده بودید بر آغز مرده سی و اسطغانم
من نیجه تا بود عسولید حیدانه اولدک
لکد بن سکا افند من قی یک حیدانم

۱ = ینہ تنہا المہ لبردی لعلہ جا انہم
یوس ایبہ بچہ لسی آغزہ مکندہ یانہم
کیچہ بیلہ ینہ صابا لیکہ بوردل نالانہم
دوغدہ یاناکاہ کونشی کبی مہ تابانہم

۳ = سہدہ کندہ کبی بر شوخہ نکرہ سات اولک
کل انیمہ بویغہ نچوہ بیلہ خنہ مہ اولک